

Eine ätzende Flüssigkeit, die speziell als Künstlerbedarf entwickelt wurde. Sie wird im Kunsthandwerk zum Darstellen von Grünspan hauptsächlich auf Kupfer und Messing, aber auch zum Altern von Eisen genutzt. Sie ist aber nicht zum Tiefätzen oder für hochlegierte Stähle geeignet!

Eigenschaften:

Die Lösung greift direkt die Oberfläche und das Metall an. Der Grünspaneffekt kann nur durch Politur entfernt werden.

Vorsicht:

Ätzende Flüssigkeit!



Verarbeitungshinweis:

Die mit Wattebausch, Lappen oder Pinsel behandelten Oberflächen werden innerhalb kürzester Zeit grünlich. Die Geschwindigkeit des Alterungseffektes kann durch Verdünnen der Lösung mit destilliertem Wasser eingestellt werden. Da der Überzug mit Patina ein gewünschter Endeffekt ist, der auch nach längerer Zeit zu sehen sein soll, darf nicht mit Neutralon oder mit Öl der Reaktionsfortgang unterbrochen werden.

Material:

Wattebausch, Lappen, Pinsel

Erhältliche Standardgrößen:

50ml/g · 250ml/g · 1000ml/g